



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## MONTREUX COMEDY, TRENTENAIRE HEUREUX !

Montreux, le 7 décembre 2019 – **La 30<sup>e</sup> édition du Montreux Comedy Festival se termine ce soir avec le Gala de clôture présenté par Djimo et Alban Ivanov. Le festival a battu de nouveaux records de billetterie cette année, grâce à un public fidèle, venu en masse pour applaudir plus de 100 artistes lors de 7 Galas inédits et 12 représentations. La 31<sup>e</sup> édition aura lieu de 26 novembre au 5 décembre 2020.**

« Le pari de cette trentième édition est plus que réussi ! Nous avons pris un risque qui a payé. Cela confirme que le festival propose quelque chose de différent, que les gens apprécient. Ces résultats sont en cohérence avec la montée en puissance des contenus humoristiques à travers la francophonie » se réjouit Grégoire Furrer, fondateur et producteur du Montreux Comedy.

Du haut de ses trente ans, le festival a donc le sourire ! Pour la première fois, la manifestation a eu lieu sur dix jours, et le public a répondu très largement présent puisque les recettes de billetterie ont presque doublé cette année. La trentième édition a notamment accueilli **Artus, Kev Adams, Alban Ivanov, Djimo, Marina Rollman, Thomas Wiesel, Alex Vizorek, Noman Hosni, Paul Taylor, Sebastian Marx, Elie Semoun, Eric Antoine, Pierre Croce, Vérino, Arnaud Tsamere, Max Bird, Michaël Gregorio, Yann Marguet, Elodie Poux** ou encore **Caroline Vigneaux**.

En plus des artistes annoncés, le 30<sup>e</sup> Montreux Comedy Festival a eu l'honneur d'accueillir deux invités-surprise de marque ! **Nelson Monfort** s'est glissé parmi les artistes du « Gala un Million » pour une interview vidéo exclusive en direct des coulisses du Festival et, le temps d'un échange mémorable avec Kev Adams, **Stanislas Wawrinka** a troqué sa raquette de tennis contre un micro. De quoi ravir le public venu assister aux deux représentations du Gala « Montreux fête ses 30 ans ».

### Plébiscite sur le web

Pour la troisième année consécutive, Montreux Comedy a endossé le rôle de diffuseur de ses propres contenus grâce à sa chaîne Youtube. Cette année, ce n'est plus un, mais deux Galas qui ont été retransmis en direct et en intégralité par ce biais, totalisant 40'000 vues. Un public web mobilisé en masse, fidèle et engagé également sur les réseaux sociaux puisque le compte Instagram du Festival a enregistré plus d'1 million de vues en stories sur toute la durée de la manifestation. Les réseaux sociaux du festival enregistrent une audience record avec une augmentation de près de 50%, passant à plus de 1'400'000 followers contre 956'000 en 2018 (cumul Youtube, Facebook, Instagram et Twitter).

### Mon premier Montreux

Lancé en 2018, le projet « Mon premier Montreux » a été reconduit cette année sous une forme un peu revisitée. Pendant six jours, six jeunes humoristes issus de trois continents différents ont suivi une formation en résidence encadrée par des professionnels de l'Ecole Nationale de l'humour de Montréal. **Bruno Péki** (Suisse), **Thibaud Agoston** (Suisse), **François Guédon** (France), **Clentelex** (Côte d'Ivoire), **Mareshal Zongo** (Côte d'Ivoire) et **William Bernaquez** (Canada), chacun d'entre eux a pu fouler la scène de l'Auditorium Stravinski et présenter un sketch au public en première partie des Galas du festival.

### Bientôt sur vos écrans !

Vous avez raté le festival et vous voulez vous rattraper ? Pas de problème ! Le Gala de clôture de ce soir sera diffusé à 22h05 sur RTSUn, et les retardataires pourront le retrouver lundi à 21h05 sur France 4. Le Gala « Montreux fête ses trente ans » sera diffusé le 14 décembre prochain sur RTSDeux, quant au Gala « So Chic ! » présenté par Alex Vizorek, il sera disponible dès le 25 décembre sur Amazon Prime Video.

### COMMUNIQUÉS DE PRESSE, PHOTOS ET VISUELS

Pour télécharger les communiqués de presse, des photos des artistes ou du Festival, rendez-vous sur l'[espace presse](#) de notre site internet.

### Téléchargez les photos de l'édition 2019

PARTENAIRES PRINCIPAUX

